

## **Sentieri Mediterranei; Avitabile a Montevergine Un concerto che ha incantato**

*Comunicato - 15/09/2017 - Summonte - [www.cinquerighe.it](http://www.cinquerighe.it)*

Uno splendido scenario, musica d'eccezione in una magica atmosfera. Grande partecipazione ieri al Santuario di Montevergine per il concerto Suite dell'Anima del M° Enzo Avitabile. Un concerto voce, strumenti a corde ed orchestra d'archi che ha incantato il prestigioso Santuario di Mamma Schiavona. Presenti all'evento oltre naturalmente al padrone di casa l'Abate Luca Guariglia e il Sindaco di Summonte Pasquale Giuditta, Sua Eccellenza il Prefetto Maria Tirone, il Presidente dell'Avellino Calcio Walter Taccone, il Sindaco di Mercogliano Massimiliano Carullo, il sindaco di Capriglia Nunziante Picariello, il sindaco di Ospedaletto d'Alpinolo Antonio Saggese, l'assessore alle politiche sociali del Comune di Pietrastornina Tiziana Ciardiello. "La Suite dell'anima nasce e si sviluppa come opera sinfonica unica e particolare, - ha spiegato il M° Avitabile - nella sua forma originale, oltre ogni definizione. Una suite che s'ispira alle grandi opere del passato ma si muove liberamente in quanto a forma e contenuti. Un inno alla vita, in un mondo che da sempre vive ai margini della storia. Un mondo, diseredato nella lotta tra il bene e il male, la vita e la morte. Una salita dura e faticosa ma al tempo consapevole che la speranza e la volontà; raggiungere le vette più alte, partendo dalle radici più profonde dell'anima. Un'aspirazione Everest che va dalle periferie di Napoli a quelle di tutto il mondo, passando dalla montagna sacra di Montevergine alle vette dell'Himalaya. L'opera si sviluppa con la parola e il suono, il gesto e la danza, atmosfere musicali minimali e pieni orchestrali con soli di danza che interpretano il momento emotivo... La voce, guida i singoli episodi alla ricerca di momenti intensi e coinvolgenti, dove la musica diventa parola. I brani sono tratti da altre mie opere, ispirate ai temi del disagio e della sofferenza. I movimenti, accompagnati dalla pentarpa e dalla chitarra classica, scandiscono la solennità dei momenti, mentre l'orchestra riesce a creare un effetto sonoro di grande descrizione dei fatti. Una suite per tutte le anime vaganti, migranti emigranti che in questo loro "passaggio da uomo" sono alla ricerca di una terra di nessuno, dove gli uomini parlano attraverso il cuore". Enzo Avitabile Vox - pentarpa e saxello; Gianluigi Di Fenza - chitarra classica; Simona Manzo - danza e coreografia; Direttore d'orchestra - Gabriele Di Iorio; Orchestra d'archi - Nova Amadeus.

*Comunicato - 15/09/2017 - Summonte - [www.cinquerighe.it](http://www.cinquerighe.it)*