

Ist Gesualdo; L'orchestra giovanile in concerto alla Chiesa del Roseto

Comunicato - 20/12/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it

Avellino. Sesanta coristi, quaranta orchestrali insieme per un magico Natale targato Teatro "Carlo Gesualdo" di Avellino. I giovani allievi del Coro di Voci bianche e Giovanile diretto dal Maestro Cinzia Camillo e dell'Orchestra giovanile diretta dal Maestro Massimo Testa, Lunedì 22 Dicembre alle ore 20, saranno i protagonisti del Concerto di Natale che si terrà presso la Chiesa del Roseto di Avellino. Le piccole ugone "oro del Teatro "Carlo Gesualdo", accompagnate al pianoforte da Giovanna Petitto si esibiranno su un repertorio che spazierà da "Joy to the world" di Georg Friedrich Haendel a "Gli angeli delle campagne", brano della tradizione francese. Dalla "Ninnananna" di Franz Schubert a "Glory to God in the highest" di Giovanni Battista Pergolesi. Inoltre, insieme all'Orchestra giovanile del "Gesualdo", i piccoli allievi del Maestro Camillo eseguiranno il "Va pensiero" tratto dal "Nabucco" di Giuseppe Verdi, e "Christmas Fantasy", un medley delle più famose melodie natalizie per soprano, coro e orchestra. Il repertorio affidato ai giovani orchestrali del "Gesualdo", diretti dal Maestro Testa, invece, sarà arricchito dalle note di Antonio Vivaldi con il suo Concerto per 2 Flauti, Archi e Basso Continuo. Il I° Movimento - Allegro molto vedrà come protagonisti i Flauti solisti Giovanni Maria Chieffo e Olimpia Colucci, mentre il III° Movimento - Allegro avrà come Flauti solisti Alfonso Bianco e Ilaria Valente. Seguirà il Concerto per 2 Oboi, Archi e Basso continuo sempre di Antonio Vivaldi. Il I° movimento - Allegro molto sarà eseguito dagli Oboi solisti Alessandra Squarcio e Gerardo Del Gaudio. L'Orchestra giovanile del "Gesualdo", poi, eseguirà il famosissimo Bolero di Maurice Ravel e il "Brindisi" tratto da "La Traviata" di Giuseppe Verdi per Coro e Orchestra che vedrà come Soprano solista Annapaola Troiano e come Tenore solista Antonio Gambino. "Quest'anno portiamo il nostro tradizionale concerto di Natale in una struttura storica della città di Avellino che opera nel sociale - sottolinea il presidente dell'Istituzione Teatro comunale Luca Cipriano - Con l'energia dei nostri 100 giovani artisti speriamo di poter regalare un evento all'insegna della musica e dell'incontro tra diverse generazioni. Il concerto di Natale sta diventando un appuntamento atteso in città ed è nostra volontà, per il futuro, renderlo itinerante nei luoghi simbolo di Avellino". "La rimodulazione culturale di questa città passa in maniera incisiva anche dal Teatro "Carlo Gesualdo" e dal suo versante formativo - afferma Salvatore Gebbia, componente del Cda del Teatro comunale irpino - Proposte musicali ardite, appassionanti che coinvolgono 120 giovani artisti, allievi dei

laboratori di formazione musicale e corale. Il concerto natalizio consacrerà; ulteriormente queste due compagini che rappresentano oggi il valore aggiunto del Massimo avellinese". "Con il concerto del Roseto – sottolinea Carmine Santaniello, direttore del Conservatorio “Domenico Cimarosa” di Avellino – i giovani coristi e orchestrali del “Gesualdo” omaggeranno il Natale mettendo in scena il loro talento, maturato negli anni, attraverso i due laboratori attivati presso il Teatro comunale irpino che ogni anno avvicinano e coinvolgono tanti ragazzi della città e della provincia all’arte, alla musica e al bel canto".

Comunicato - 20/12/2014 - Avellino - www.cinquerighe.it